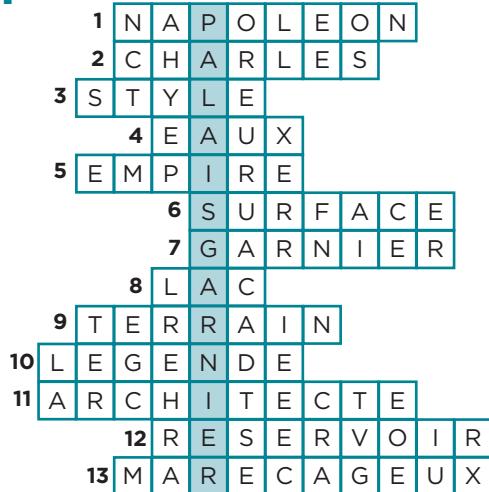
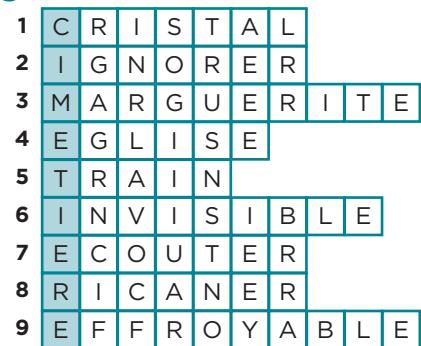


Gaston Leroux

Le Fantôme de l'Opéra**Pages 8-9****1****2** 1c, 2b, 3a.**Pages 18-19****1** d.

2 Je suis né **en** Perse, **à** Mazenderan, **dans** un palais **de** marbre et **d'or**. J'ai vécu là-bas **de** 1850 à 1870, **chez** mon grand-père, un sultan **à** barbe blanche qui a tout fait **pour** ses enfants, **parmi** mon père, ses épouses et tous mes frères et sœurs. **En** ce temps-là, nous étions heureux. Nous jouions **sur** les toits **en** coupole, **sous** la lune argentée, **dans** des cours fraîches où chantaient des fontaines, **avec** les enfants **des** domestiques. **Au** dîner, un chanteur racontait l'histoire **de** notre Famille **aux** invités assis **sur** des tapis soyeux **jusqu'au** jour **de** la révolution. Nous avons dû partir alors **avec** armes et bagages **sans** argent. **Depuis** ce jour j'habite **au** troisième étage **sans** ascenseur, **dans** un petit appartement qui donne **sur** les Tuilleries, **entre** un révolutionnaire et un marchand **de** tapis.

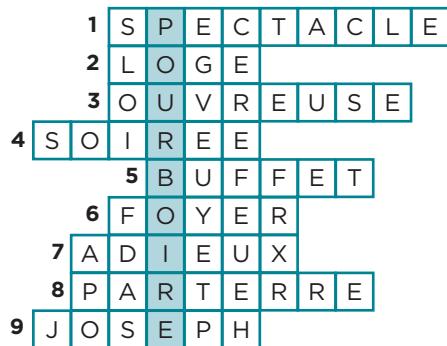
3

Pages 28-29

1 1 Faux, 2 Vrai, 3 Vrai, 4 Faux, 5 Vrai, 6 Faux, 7 Vrai, 8 Faux, 9 Vrai.

2 Réponse personnelle.

3



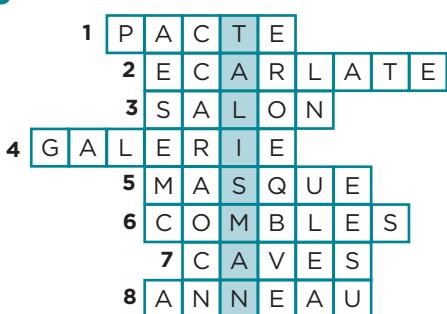
4 1 applaudissant, 2 voyant, 3 faisant, 4 changeant.

Pages 38-39

1 1 Un soupir, 2 Sur les toits, 3 De fuir ensemble, 4 Elle a donné sa parole à Erik, 5 Le persan, 6 Un bonnet d'astrakan, 7 Un anneau d'or, 8 Erik.

2 1 c, 2 d, 3 c, 4 e, 5 a.

3

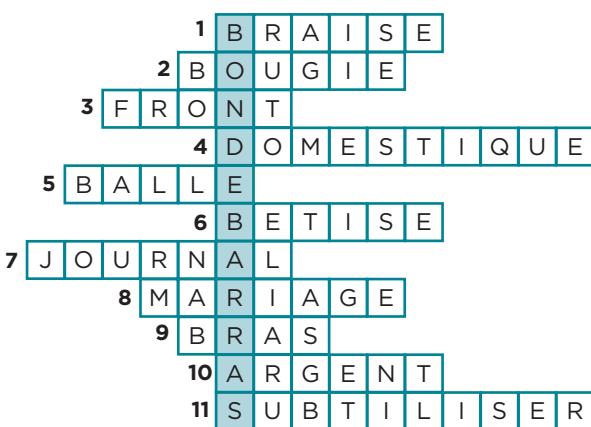


4 1 laquelle, 2 où, 3 auquel, 4 qui, 5 dont.

Pages 48-49

1 1 Faux, 2 Vrai, 3 Faux, 4 Vrai, 5 Faux, 6 Vrai, 7 Faux.

2 1 ses, 2 vos, 3 son, 4 son, 5 leurs, 6 ma.



Pages 58-59

1 - Christine m'a parlé de la demeure du Lac. Quand **arriverons-nous** au Lac » ? demande Raoul.
- Nous **n'entrerons jamais** dans la demeure du Lac par le Lac. C'est le côté le mieux défendu. Depuis que j'ai retrouvé Erik à l'Opéra, je n'ai cessé de l'épier **dans les couloirs** du dessus, dans ceux du dessous et même sur la rive du lac. Je l'ai surpris alors qu'il montait dans la petite barque pour aborder **au mur d'en face**. J'ai renoncé à pénétrer dans la demeure du Lac en

passant par le lac **le jour où à mon tour** j'ai pris la petite barque pour tenter de rejoindre sa demeure. Le silence était légèrement troublé par **une sorte de souffle** chantant qui m'entourait. Je me penchais **sur les eaux**, le chant était devenu une voix. Je me penchais encore pour comprendre **d'où venait la voix** quand deux bras monstrueux m'ont saisi par le cou m'entraînant dans le gouffre. Ce jour-là Erik m'a laissé la vie sauve. **Le chant c'était lui** qui chantait dans un roseau coupé grâce auquel il pouvait respirer sous l'eau.

- 2** 1 De partir avec Raoul à la recherche de Christine. **2** Parce qu'il connaît très bien l'Opéra et il connaît aussi les réactions du fantôme. **3** Parce qu'il l'a connu il y a longtemps en Perse et qu'il sait ce qu'il est capable de faire. **4** Dans la demeure du lac, la demeure d'Erik.
3 Réponse personnelle.
4 misérable, doux, isolé, silencieux, humide, horrible, vénérable, maléfique, sale, lugubre, Beau, douillet, vieux, puant, luxueux, mystérieux, sombre
5 1 ai grandi, 2 m'ont rendue, 3 ai entendues, 4 m'a offert, 5 n'as jamais voulu.

Pages 70-71

- 1** 1 Raoul, **2** Le persan, **3** Le persan, **4** Christine, **5** Le persan, **6** Erik.
2 1 Ils se retrouvent dans une salle hexagonale. **2** Dans cette salle il y a une porte sans poignée. **3** Autre chose étrange les parois sont des miroirs. **4** C'est la chambre des supplices. **5** Le persan pense qu'il doit y avoir un moyen d'en sortir. **6** En effet les deux hommes voudraient pouvoir passer dans l'autre pièce. **7** Pendant que Christine est seule, ce serait le moment ou jamais. **8** Mais tout à coup la température devient insupportable. **9** Ils sont bien dans la chambre des supplices. **10** Et le supplice va commencer.
3 1 Un orgue. **2** Un coffret en argent. **3** Un chapeau à plumes. **4** Des livres pour lire l'hiver. **5** Une barque à fond plat.
4 1 Si tu pouvais tu irais au bout du monde. **2** Si mes voisins me voyaient, ils en feraient toute une histoire. **3** S'il suffisait de vouloir pour pouvoir ! **4** Et si on recommençait tout, comme si rien n'était arrivé. **5** Si nous avions su, nous n'aurions pas répondu. **6** S'ils voulaient tout pourrait encore s'arranger. **7** Si vous disiez la vérité au lieu de raconter des histoires !

Page 73

Trouver le bon bout de la raison.

Page 78

1 J, **2** T, **3** V, **4** X, **5** I, **6** L, **7** N, **8** E, **9** B, **10** R, **11** C, **12** A, **13** D, **14** W, **15** Y, **16** S, **17** G, **18** Q, **19** S, **20** K, **21** H, **22** A, **23** U, **24** Z, **25** P, **26** M.